

EXPOSITION **EN AVANT BACK**

Admirer procure du bonheur. Essayez avec le cinéaste d'animation **Frédéric Back**, né en 1924, à qui l'on doit *Crac*, *Le fleuve aux grandes eaux* et *L'homme qui plantait des arbres* – une quarantaine de prix, dont l'Oscar du meilleur court métrage d'animation en 1988. Il pourrait se hausser du col, il est si humble. Poète, humaniste et écologiste de la première heure, il mérite son musée virtuel (près de 5 000 œuvres) et l'hommage de Loto-Québec, qui a rassemblé ses gouaches, dessins, esquisses et croquis. *Frédéric Back: L'œuvre et les gestes*, Espace Création Loto-Québec, à Montréal, du 12 avr. au 5 août, 514 499-5087; site Web: www.fredericback.com (en ligne le 11 avr.).